



**NOMBRE DEL CURSO:** Teatro: Creando desde mi sensibilidad  
**FACULTAD ASOCIADA:** Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas.  
**NIVEL EDUCATIVO:** I°, II°, III° Y IV° de Educación Media.



Prof. Responsable:

**Tuti Elisségaray Hewstone**

Licenciada en Artes con Mención en Actuación Teatral. Actriz.

## ¿Qué aprenderemos en este curso?

Este curso tiene como propósito que las y los estudiantes reciban herramientas básicas teatrales. Además, desarrollaremos la creatividad a través de juegos e improvisaciones, trabajaremos el cuerpo y la voz y armaremos una puesta en escena que será nuestra muestra final. Las líneas principales de este curso son el contacto con la sensibilidad, la emoción y la creación a través del juego y la actuación teatral.

## Objetivos de aprendizaje

Generar e implementar una puesta en escena en donde se aplicará los contenidos y habilidades tratadas en clase.



## SESIÓN 1

09:00 - 10:30 hrs.

Entrega de programa/ Reglas/ Ejercicios para conocernos.

11:00 - 12:30 hrs.

Training / Juegos de contacto/ Ejercicios de creatividad.

## SESIÓN 2

09:00 - 10:30 hrs.

Training/ Ejercicio de narración y de contacto con la sensibilidad y emoción.

11:00 - 12:30 hrs.

Segunda parte del ejercicio de narración.

## SESIÓN 3

09:00 - 10:30 hrs.

Teoría: Verdad escénica y las emociones.

11:00 - 12:30 hrs.

Training/ Improvisaciones en relación con la emoción.



## SESIÓN 4

09:00 - 10:30 hrs.

Training/ Trabajo en grupo: Creación de una puesta en escena que nace desde un estímulo

11:00 - 12:30 hrs.

Armado del ejercicio: Ideas y cuerpos en el espacio.

## SESIÓN 5

09:00 - 10:30 hrs.

Preparación de la puesta en escena y ensayo grupal.

11:00 - 12:30 hrs.

Muestra de la puesta en escena/ Feedback/ Cierre del Taller.



### Información Importante sobre el curso

Fechas de las clases:

Sábados 03, 10, 17, 24 y 31 de agosto

Lugar de implementación:

Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas  
Beauchef 850, Santiago.

